

animazione sociale

RIVISTA DEGLI
OPERATORI
SOCIALI

★ cura del futuro

Capitalismo no grazie,
prima che sia troppo tardi

mappe educative

«Per aiutarvi ho bisogno
che tu mi spieghi»

★ metodi

Portiamo il teatro nei
luoghi della formazione

numero 04 ~ 2025 ~

3,80

mensile - euro 9,50

mensile edito da Animazione Sociale - Gruppo Abele Periodici Impresa sociale Srl - n. 4 del 2025 - Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - aut. n. LO-NO/02571/10.2022 periodico Roc

animazione sociale

RIVISTA DEGLI
OPERATORI
SOCIALI

380 numero 04 ~ 2025

sommario

1 editoriale ~ p. 1
Educare al futuro

2 #vignetta ~ p. 5
Un giorno tutto questo sarà tuo
by Mauro Biani

3 cura del futuro ~ p. 6
Capitalismo no grazie, prima che sia troppo tardi
Costruire alternative a un sistema sempre più feroce
Intervista a Marianna Lentini a cura di Gianfranco Presutti

4 mappe educative ~ p. 20
Comunità educante: un concetto a rischio di retorica?
Avvertenze per costruire patti educativi di comunità
di Pier Paolo Inerra

5 l'arte del colloquio ~ p. 28
«Per aiutarti ho bisogno che tu mi spieghi»
Strumenti per uscire dal punto di vista dell'operatore sociale
di Marco Tuggia

Al
Leg
att
cor
rice
soc
Anc
indi
nas
di v
Per
pas
sos
circ
crea
che
nos
sen
citta
Allo
al
Per
ww

6

metodi ~ p. 43

Portiamo il teatro nei luoghi della formazione

Il potere formativo dei laboratori teatrali nell'esperienza della FIM

di **Rosario Iaccarino**

viaggi diari libri foto

7

diari di viaggio ~ pp. 54 / 64

I servizi sanno stare nei desideri delle persone?

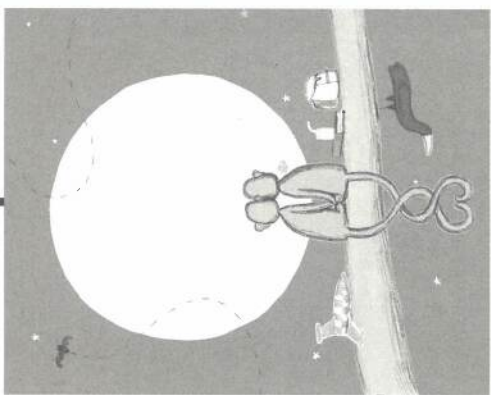
Lorenzo Fronte

L'educatore in ospedale pediatrico

Alice Marchese

Domande alla luna

testo di Giacomo Leopardi
copertina di Guido Scarabottolo



focus

pp. 65 / 96

8

Quando un educatore entra in casa d'altri

L'affiancamento educativo domiciliare: come si fa, con quali attenzioni e competenze

Testi a cura di
Silvia Avalli, Elena Mauri,
Paola Riboldi
(Cooperativa sociale
Comin di Milano)

- L'origine dell'ADM
- Violazione di domicilio?
- La famiglia, o meglio le famiglie
- Il territorio? Un collega di lavoro
- Il progetto educativo
- L'équipe, per non essere soli mai
- La competenza e il ruolo
- L'istituzione, la nostra cornice
- Il coordinamento, parte del setting
- L'apprendimento sul campo
- Le parole del lavoro domiciliare
- Abbracciare la complessità

An abstract painting featuring thick, expressive brushstrokes in a vibrant palette of blue, yellow, red, green, and white. The composition is dynamic, with swirling and overlapping colors that create a sense of movement and depth. The texture of the paint is visible, adding to the visual richness of the artwork.

La parola ai volontari
del Friuli Venezia Giulia

MANIFESTO del VOLONTARIATO

Dieci coordinate e una proposta
per il futuro delle comunità

SOMMARIO

5

PRESENTAZIONE

**Un'occasione per mettere al centro
riflessione e confronto**

7

INTRODUZIONE

**Il volontariato, interlocutore
insostituibile nei territori**

13

PRIMA PARTE

MANIFESTO DEL VOLONTARIATO

Dieci coordinate
per aprirsi insieme al futuro

19

SECONDA PARTE

**APPUNTI INTRODUTTIVI A UN MODELLO
DI RICERCA PARTECIPATA**

La valorizzazione dell'intelligenza
diffusa nelle comunità

35

TERZA PARTE

**CINQUE COORDINATE ESITO
DELL'ASCOLTO DELLE COMUNITÀ**

Il futuro passa
da accordi territoriali

61

QUARTA PARTE

**CINQUE COORDINATE ESITO
DEL DIALOGO TRA VOLONTARI**

La messa a punto di alcune
indicazioni di metodo

85

QUINTA PARTE

**UNA PROPOSTA PER PROSEGUIRE
RIFLESSIONE E IMPEGNO NEL TERRITORIO**